

42

*Fl. I, II Soli*      *Viol. I, II Soli*      *Fl. I, II Soli*      *Viol. I, II Soli*

46

*Fl. I, II Soli*      *tutti*

### Recitativo

*Xerxes*  
Serse

*Xerxes*  
Serse

8

Wie süß — klingt dies hol - de Sin - gen mir in die See - le!      Mei - ne  
Quel can - to      a un bel a - mor      l'a - ni - ma sfor - za,      per mia

*Continuo*  
(Cemb., Vc.)

X.  
Ars.

*Arsamenes*  
Arsamene

8      8

Her - zens - da - me wird sie!      (Ihr Göt - ter!      Was hör' ich!)      Mein  
da - ma la sciel - go.      (Oh De - i!      che sen - to!)      Si -

3

Ars.

8

Kö - nig, das ist Ro - mil - da,      nur Für - stin ist sie.      Drum scheint mir nicht ge -  
gnor, el - la è Ro - mil - da,      e prin - ci - pes - sa;      ma par - mi non con -

5

Ars.  
X.

Xerxes  
Serse

Arsamenes  
Arsamene

8 zie-mend...<sup>8</sup> Sag-tet ihr doch, daß ihr sie nicht kennt! Und nun? <sup>8</sup> Ich ken-ne nur ih-ren  
ven-ga... Eh! mi di-ce-ste non co-noscer-la. Or co-me? Sol la co-no-sco al

7

Ars.  
X.

Xerxes  
Serse

8 Na-men. <sup>8</sup> Und auch ih-re Stim-me! Wenn's an-ders sich nicht  
no-me. E al can-to an-co-ra. Se da-ma non con-

9

Ars.  
X.

Arsamenes  
Arsamene

8 ziemt, wird sie mei-ne Gat-tin. Ist euch das recht? <sup>8</sup> Ver-zeih-ung! Nicht darf der  
vien, sa-rà mia spo-sa. L'ap-pro-va-te? Si-gnor; a un Rè non

11

Ars.  
X.

Xerxes  
Serse

8 Kö-nig auf den Thron er-he-ben, die nicht aus Kö-nigs-stam-me. <sup>8</sup> Nicht ziemt mir das  
li-ce er-ge-re al tro-no chi non è Re-gi-na. Per da-ma non con-

13

X.  
8  
ei - ne, das and - re darf ich nicht! Nichts ist euch recht! Doch  
vien, spo - sa non li - ce. Nul - la vi pia - ce, e

15

X.  
8  
fest steht mein Ent - schluß: sie wird mei - ne Thron - ge - fähr - tin. Sa - get  
ri - gi - do il con - si - glio, mi sia com - pa - gna al so - glio. Le di -

17

X.  
Ars.  
8  
ihr, daß ich sie lie - be. Das ist mein Wil - le. *Arsamenes* *Xerxes* *Arsamenes*  
re - te che l'a - mo. Io co - sì vo - glio. *Arsamene* *Serse* *Arsamene*  
8 Ich soll... 8 Ja, ihr! 8 Ich weiß  
I - o? Sì, voi! Non hò il

19

X.  
Ars.  
8  
nicht, wie zu ihr kom - men... 8 Geht hin zu ihr! 8 Doch, Kö - nig, wenn ich nicht  
mo - do di par - lar - le. Cer - ca - te - lo... Ma, Si - re, e se non

22

*Xerxes*  
Serse

*Arsamenes*  
Arsamene

*Xerxes*  
Serse

Ars. X. <sup>8</sup> kann... <sup>8</sup> War-um? <sup>8</sup> Mei-ne Be-schei-den-heit- und schließ-lich... <sup>8</sup> Ich ver-  
pos-so... Per-chè? Ma la mo-de-stia-e al fi-ne... In-

24

X. <sup>8</sup> ste-he! <sup>8</sup> Ich werd' es selbst tun! <sup>8</sup> Bes-ser ist's, daß ich zu ihr ge-be.  
te-si. Io gli el di-rò, ch'a par-lar me-glio ap-pre-si.

26

### 5. Andante

*Xerxes* <sup>8</sup>(1. Strophe) 1. Sag' ich, daß ich sie lie-be, nicht weist sie mich zu-rück...  
*Serse* (1<sup>ma</sup> strofa) 1. Io le di-rò che l'a mo, nè mi sgo-men-ta-rò...  
*Arsamenes* (2. Strophe) 2. Sag' ihr, daß du sie lie-best! Doch daß dich's nicht ge-reu-!  
*Arsamene* (2<sup>da</sup> strofa) 2. Tu le di-rai che l'a-mi, ma non t'a-scol-te-ra-...

Viol. I, II, Va.

Cominno  
(Cemb., Vc.,  
Violone)

*p*

X. <sup>8</sup> 1. Sa-ge ich ihr, sag' ich, daß ich sie lie- - - be, nicht  
1. io le di-rò, io le di-rò che l'a - - - mo nè  
Ars. <sup>8</sup> 2. Sa-ge es ihr, sag' ihr, daß du sie lie- - - best; doch  
2. tu le di-rai, tu le di-rai che l'a - - - mi, ma

3